



Gloria Espinosa Spinola

ARTISTAS
ANDALUCES
EN HISPANOAMÉRICA
SIGLOS XVI-XVIII

eug

GLORIA ESPINOSA SPÍNOLA

Artistas andaluces
en Hispanoamérica
Siglos XVI al XVIII

GRANADA, 2018

COLECCIÓN ARTE Y ARQUEOLOGÍA

(SECCIÓN ARTE)

Directores: Ignacio Henares Cuéllar y Fernando Molina González.

Consejo asesor: Javier Arnaldo Alcubilla (Universidad Complutense de Madrid), Antonio Calvo Castellón (Universidad de Granada), Catalina Cantarellas Camps (Universitat de les Illes Balear), Stéphane Castelluccio (Institut National d'Histoire de l'Art, París), Esperanza Guillén Marcos (Universidad de Granada), Lucía Lahoz Gutiérrez (Universidad de Salamanca), Rafael López Guzmán (Universidad de Granada), Juan Manuel Monterroso Montero (Universidad de Santiago de Compostela), Carmen Morte García (Universidad de Zaragoza), Marinella Pigozzi (Università di Bologna), Carlos Reyero Hermosilla (Universidad Autónoma de Madrid), Franca Varallo (Università di Torino)

 <p>MINISTERIO DE ECONOMÍA, INDUSTRIA Y COMPETITIVIDAD</p>	 <p>AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA</p>	 <p>Unión Europea</p> <p>Fondo Europeo de Desarrollo Regional</p>
<p>Esta publicación ha sido financiada por la Agencia Estatal de Investigación y por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) en el marco del Proyecto de Investigación HAR2014-57354-P</p>		

© Gloria Espinosa Spínola

© Universidad de Granada

ARTISTAS ANDALUCES EN HISPANOAMÉRICA

ISBN: 978-84-338-6357-7 - Depósito legal: GR/1.361-2018.

Edita: Editorial Universidad de Granada
Campus Universitario de Cartuja
Antiguo Colegio Máximo
Telf.: 958 243 930 / 958 246 220
18071, Granada.
www.editorial.ugr.es

Coordinación técnica: Adrián Contreras Guerrero

Compaginación y preimpresión: Atrio Ediciones.

Diseño de cubierta: Josemaría Medina Alvea.

Impresión: Imprenta Comercial. Motril. Granada

Printed in Spain

Impreso en España

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

*A Rafael López Guzmán
Por su amistad y los mundos compartidos
entre Oriente y Occidente*

7. ÍNDICE GENERAL

Presentación	7
1. Introducción	9
2. Andaluces en Hispanoamérica, historias para un encuentro	15
3. Repertorio de artistas	83
4. Bibliografía	289
5. Índice onomástico	333
6. Índice toponímico	345