

ALHAMBRAS

ARQUITECTURA NEOÁRABE EN LATINOAMÉRICA

RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN
RODRIGO GUTIÉRREZ VIÑUALES
(COORDINADORES)



ALHAMBRAS

ARQUITECTURA NEOÁRABE EN LATINOAMÉRICA

RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN
RODRIGO GUTIÉRREZ VIÑUALES
(COORDINADORES)

(TEXTOS)

ANISSA FOUKALNE
ELISA GARCÍA BARRAGÁN
ENRIQUE VIVONI FARAGE
FRANCISCO JAVIER RECIO
IGNACIO HENARES CUÉLLAR
JOSÉ ANTONIO TERÁN BONILLA
JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ DOMINGO
JUAN CALATRAVA
KAREN DAVID DACCARETT
LILY LITVAK
LUIS SAZATORNIL RUIZ
LUZ DE LOURDES VELÁZQUEZ THIERRY
MARÍA LUISA BELLIDO GANT
RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN
RAMÓN GUTIÉRREZ
RODRIGO GUTIÉRREZ VIÑUALES
TONIA RAQUEJO GRADO
WILLIAM REY ASHFIELD
YOLANDA GUASCH MARÍ

ALHAMBRAS

ARQUITECTURA
NEOÁRABE
EN LATINOAMÉRICA

PRÓLOGO	9
REYNALDO FERNÁNDEZ MANZANO	
INTRODUCCIÓN	13
RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN RODRIGO GUTIÉRREZ VIÑUALES	
LA ALHAMBRA DE GRANADA: ARTE E HISTORIA	19
RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN	
LA ESTÉTICA DEL DESEO. HISTORIA Y UTOPIA ARTÍSTICA EN EL ORIENTALISMO	29
IGNACIO HENARES CUÉLLAR	
LOS ORÍGENES BRITÁNICOS DEL NEOÁRABE: INVENCION Y DIFUSION	41
TONIA RAQUEJO GRADO	
EL "PATIO ALHAMBRA" DE OWEN JONES EN EL CRYSTAL PALACE DE SYDENHAM (1854)	57
JUAN CALATRAVA	
EL NEOÁRABE EN LAS EXPOSICIONES UNIVERSALES	63
M ^a LUISA BELLIDO GANT	
ARQUITECTURA NEOÁRABE EN ESPAÑA E IDENTIDAD NACIONAL	69
JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ DOMINGO	
LOS VACIADOS DE ARABESCOS Y SU COMERCIALIZACION	83
JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ DOMINGO	
ARQUITECTURAS DE IDA Y VUELTA: FANTASIAS NEOÁRABES Y CAPRICHOS INDIANOS	89
LUIS SAZATORNIL RUIZ	

**ARQUITECTURA MORISCA EN
LOS ESTADOS UNIDOS,
1848-1930** 95

LILY LITVAK

LA GIRALDA EN LA ARQUITECTURA
AMERICANA. RÉPLICAS, IMITACIONES
E INFLUENCIAS 121

FRANCISCO JAVIER RECIO

**LAS ALHAMBRA
CARIBEÑAS** 129

RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN

PEDRO ADOLFO DE CASTRO
Y FRANCISCO ROLDÁN MARTINÓ
VISIONES ALHAMBRISTAS EN LA
ARQUITECTURA EN PUERTO RICO 149

ENRIQUE VIVONI FARAGE

ALFREDO BADENES Y EL
ALHAMBRIISMO EN CARTAGENA
DE INDIAS 155

KAREN DAVID DACCARETT

**NEOÁRABE Y ORIENTALISMO
EN MÉXICO** 163

YOLANDA GUASCH MARÍ

KIOSCO MORISCO DE SANTA MARÍA
LA RIBERA (MÉXICO): EVOCACIÓN
DE UNIVERSALIDAD 183

ELISA GARCÍA BARRAGÁN

EDUARDO TAMARIZ ALMENDARO,
UN *ALHAMBRISTA* POBLANO 189

JOSÉ ANTONIO TERÁN BONILLA
LUZ DE LOURDES VELÁZQUEZ THIERRY

**ARQUITECTURA "MORISCA"
EN SUDAMÉRICA** 195

RODRIGO GUTIÉRREZ VIÑUALES

EMBLEMA NEO-MUDÉJAR
EN AMÉRICA: LAS PLAZAS
DE TOROS 215

WILLIAM REY ASHFIELD

ADOLFO MORALES DE LOS RÍOS
Y GARCÍA DE PIMENTEL 221

JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ DOMINGO

EL ORIENTALISMO EN LA PLÁSTICA
LATINOAMERICANA 227

RODRIGO GUTIÉRREZ VIÑUALES

LA ALHAMBRA DE GRANADA EN
LA VISIÓN Y LA OBRA DE LOS
ARQUITECTOS DE LA MODERNIDAD
AMERICANA 235

RAMÓN GUTIÉRREZ

MEZQUITAS EN
AMÉRICA LATINA 241

ANISSA FOUKALNE

**INVENTARIO DE OBRAS
NEOÁRABES EN
LATINOAMÉRICA** 249

M^a LUISA BELLIDO GANT
ADRIÁN CONTRERAS-GUERRERO
YOLANDA GUASCH MARÍ
RODRIGO GUTIÉRREZ VIÑUALES
RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN